



LA GRANDE
ANCONA
PER LA CULTURA



AMICI
della **MUSICA**
Guido Michelli
ANCONA



OLTRECONFINE

i concerti estivi degli Amici della Musica *edizione 2024*

Giovedì 27 giugno ore 21.00

ANCONA CHIESA DI SANTA MARIA DELLA PIAZZA

TALENTI

YUME ZAMPONI violino **MARI FUJINO** pianoforte

Musiche di Ernst, Ysaÿe, Enescu, Brahms, Milstein

Mercoledì 3 Luglio ore 21.00

ANCONA CHIESA DI SANTA MARIA DELLA PIAZZA

PER VIOLONCELLO SOLO

MARIA SALVATORI violoncello

Musiche di Dall'Abaco, Bach, Hindemith, Gubajdulina, Casals, Cassadó

Martedì 9 luglio ore 21.00

PORTONOVO CHIESA DI SANTA MARIA

DIALOGUE

ALFREDO LAVIANO percussioni **MAYKE RADEMAKERS** violoncello

Musiche di A. Laviano, M. Rademakers

Mercoledì 17 luglio ore 21.30

ANCONA CORTILE DELLA MOLE VANVITELLIANA

IN FRANCIA TRA '800 e '900

SOLISTI DELL'ACCADEMIA D'ARTE LIRICA DI OSIMO

JENNIFER TURRI soprano MARTIN CSÖLLEY baritono

PIANISTI DELL'ACCADEMIA DI IMOLA "INCONTRI CON IL MAESTRO"

LUDOVICO FALQUI MASSIDDA - MAYAKA NAKAGAWA

Musiche di Ravel, Fauré, Saint-Saëns

OLTRECONFINE

Un itinerario sonoro in quattro tappe caratterizzato dalla completa apertura a epoche, generi, stili che la Società "Amici della Musica" Guido Michelli propone per l'estate 2024; ciascun concerto contiene elementi che rendono l'esecuzione priva di barriere culturali o di modalità esecutive standardizzate e quindi innovativa, curiosa, affascinante come l'arte dovrebbe sempre essere.

Il concerto inaugurale è affidato alla diciannovenne violinista **Yume Zamponi**, vincitrice del 1° Premio al prestigioso Concorso Violinistico Internazionale "Andrea Postacchini" di Fermo: il programma alterna brani in solo e con la presenza del pianoforte, offrendo così un ampio ventaglio sia della delle dimensione virtuosistica che dell'aspetto più "cantabile" dello strumento.

Il secondo concerto vedrà invece protagonista uno dei migliori talenti della scuola violoncellistica italiana, **Maria Salvatori**, scelta dal Maestro Mario Brunello fra i partecipanti alla V Masterclass di violoncello "I Suoni dei Borghi" (2023), che la Società Amici della Musica "G. Michelli" organizza annualmente a San Ginesio e nei luoghi colpiti dal sisma del 2016. Il programma punta ad esaltare, attraverso la presentazione di brani che spaziano da Bach al compositore catalano Gaspar Cassadó e a Sofija Gubajdulina, le potenzialità espressive dello strumento da molti considerato il più vicino alla voce umana.

Totalmente diverso il programma del terzo evento che mira a sfidare le convenzioni e a dimostrare come improvvisazione e tradizione possano coesistere armoniosamente. **DIALOGUE** di **Alfredo Laviano** debutta qui in versione *live* dopo la recente uscita del disco distribuito dall'etichetta DA VINCI: il progetto punta a unire l'improvvisazione e la musica classica attraverso una collaborazione unica con la talentuosa violoncellista **Mayke Rademakers**, fondendo insieme il suono del violoncello e di un set di pentole e percussioni, in un'atmosfera di dialogo tra i due interpreti e, al contempo, di completa libertà sonora.

La rassegna si conclude poi con un concerto per canto e pianoforte che prevede l'esecuzione di musiche del repertorio francese a cavallo tra '800 e '900. Il programma evidenzia la particolare attenzione degli autori al "colore" del suono che si unisce ad una espressione vocale fatta di *nuances* e raffinatezze melodiche decisamente aderenti al livello dei testi. Si esibiranno due giovani cantanti scelti tra i migliori allievi dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo e due altrettanto giovani pianisti allievi della prestigiosa Accademia "Incontri col maestro" di Imola.

INGRESSO LIBERO

PER INFORMAZIONI

Amici della Musica "G. Michelli" tel. 331 2948848 - info@amicimusica.an.it

www.amicimusica.an.it  



UNIVERSITÀ
POLITECNICA
DELLE MARCHE

con la collaborazione di



Arcidiocesi
di Ancona e Osimo

